



Droits de l'enfant

12-18 ans

*Droits de l'enfant:
Ici et ailleurs*

Les droits de l'enfant: ici et ailleurs

Finalité

Cette fiche pédagogique est une introduction à la thématique des droits de l'enfant. Les élèves découvrent ces notions par des jeux, une histoire et un débat. De plus, les enseignants peuvent télécharger des idées d'actions ou des liens.

Public-cible

Elèves âgés de 12 à 18 ans

Objectifs généraux

A la fin de ce module, les élèves sont capables de:

- Expliquer avec leurs propres mots 7 droits de l'enfant
- Argumenter sur la protection de l'enfant contre l'exploitation

Durée

Deux périodes de 45 minutes (modulables en 2 x 1 période hebdomadaire)

Support

- 2 lampes de poche assez puissantes (pas obligatoires, mais l'effet est plus frappant avec)
- www.lajeunessedebat.ch fournira les informations et documents nécessaires à l'activité «débat»
- 5 documents (à télécharger et à préparer à l'avance)

A télécharger

<i>Annexe 1</i>	Introduction Partie principale I	Fiche élèves: Cartes images «droits au Nord et au Sud» (à imprimer en couleur et à découper)
<i>Annexe 2</i>	Introduction Partie principale I	Fiche enseignant: Légendes des images de l'annexe I
<i>Annexe 3</i>	Partie principale II	Fiche enseignant: Histoire - Protection contre l'exploitation par le travail
<i>Annexe 4</i>	Partie principale III	Fiche élèves: Instructions pour le débat contradictoire
<i>Annexe 5</i>	Partie principale III	Fiche élèves: Cartons pour le débat

Les droits de l'enfant _ Ici et ailleurs_ 12-18 ans

Déroulement du module

Séquences	Objectifs spécifiques	Activités	Méthodes	Formes sociales	Supports	Durée
Introduction Découverte des droits	Décrire 4 droits et citer un exemple s'y rapportant.	La classe se sépare en 2 groupes qui s'asseyent par terre en demi-cercles dos à dos. L'enseignant place un tas de cartes illustrant des enfants des pays du Nord (hémisphère Nord) devant un groupe et un autre tas de cartes illustrant des enfants des pays du Sud (hémisphère Sud) devant l'autre. Chaque groupe a une lampe de poche et la salle est plongée dans l'obscurité. Les élèves et les groupes vont, à tour de rôle, décrire une image de leur tas (une fois le Nord et une fois le Sud) et ensuite garder la carte (une par élève). Une seule lampe s'allume à la fois et tous les élèves participent! Les élèves qui ne voient pas l'image peuvent poser des questions afin de comprendre clairement ce qui est représenté. Toute la classe va essayer de deviner de quel droit il s'agit et discuter des différences Nord/Sud dans l'application de ce droit.	Photo langage Jeu	Classe en 2 groupes	Fiche élèves: Cartes images (<i>annexe 1</i>) Fiche enseignant: Légende des images (<i>annexe 2</i>) Lampes de poches	20'
Partie principale I Famille de droits	Avoir une vision globale d'un même droit.	L'enseignant rallume la lumière. Les élèves doivent maintenant <u>sans parler</u> faire des «couples» d'images du même droit. Une fois les «couples» réunis, chaque groupe (de 2 élèves) parle de la photo et de ce qu'elle représente. L'enseignant prend quelques minutes pour informer les élèves sur les légendes.	Jeu	Groupes de 2	Fiche élèves: Cartes images (<i>annexe 1</i>) Fiche enseignant: Légende des images (<i>annexe 2</i>)	10'

Les droits de l'enfant _ Ici et ailleurs_ 12-18 ans

Partie principale II Travail	Expliquer en quoi le contexte peut influencer la perception du droit à la protection.	Le groupe «protection» qui possède la photo représentant un enfant en train de coudre un ballon de foot Nike montre la photo à tout le monde. Les élèves s'asseyent par terre, ferment les yeux et écoutent l'histoire que l'enseignant leur raconte (annexe 3). Les élèves doivent prendre conscience qu'une situation n'est pas juste ou injuste, mais qu'elle doit être analysée en tenant compte du contexte. L'enseignant met en avant le fait qu'une solution unique n'existe pas. Ne pas acheter le ballon peut entraîner la famine de l'enfant. Il est surtout important de connaître la provenance des objets et d'épauler ceux qui luttent contre l'exploitation.	Écoute Mise en scène	Travail collectif	Fiche enseignant: Histoire (<i>annexe 3</i>)	5'
Partie principale III Débat contradictoire	Défendre son opinion et développer des arguments par oral en suivant les règles du respect (écoute, temps de parole, etc.)	Les élèves se séparent en 3 groupes. Un groupe défendra le «pour» (achat du ballon), un autre le «contre» et le 3 ^{ème} la position neutre (idée selon laquelle « tout dépend du contexte »). Après avoir pris connaissance des instructions (annexe 4), les groupes ont quelques minutes pour débattre et défendre leur point de vue tout en respectant les autres (écoute, temps de parole, etc.). Chaque élève prendra la parole. Un élève se charge d'animer le débat, un autre est responsable du chronomètre. Cette activité peut se prolonger individuellement par une dissertation.	Recherche d'arguments Débat	Classe en 3 groupes	Fiche élèves: Instructions pour le débat (<i>annexe 4</i>) Fiche élèves : Cartons pour le débat (<i>annexe 5</i>) Site Internet : www.lajeunessedebat.ch (informations sur les règles du débat)	35'
Évaluation	Résumer les principales informations apprises durant ce module	L'enseignant pose des questions afin de vérifier les connaissances acquises lors de ce module: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Qu'avez-vous retenu?</i> • <i>Que savez-vous maintenant des droits de l'enfant?</i> • <i>Quels droits pouvez-vous citer?</i> • <i>Que direz-vous à vos parents/amis au</i> 	Discussion	Travail collectif		10'

Les droits de l'enfant _ Ici et ailleurs_ 12-18 ans

		<p><i>sujet de ces droits?</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Est-ce que tous les enfants ont des droits?</i>• <i>Est-ce que tous les droits sont applicables partout de la même manière?</i>				
--	--	--	--	--	--	--

Annexe 1: Fiche élèves

Cartes images (droits au Nord et au Sud)

1



2



3



4



Les droits de l'enfant _ Ici et ailleurs_ 12-18 ans

5



6



7



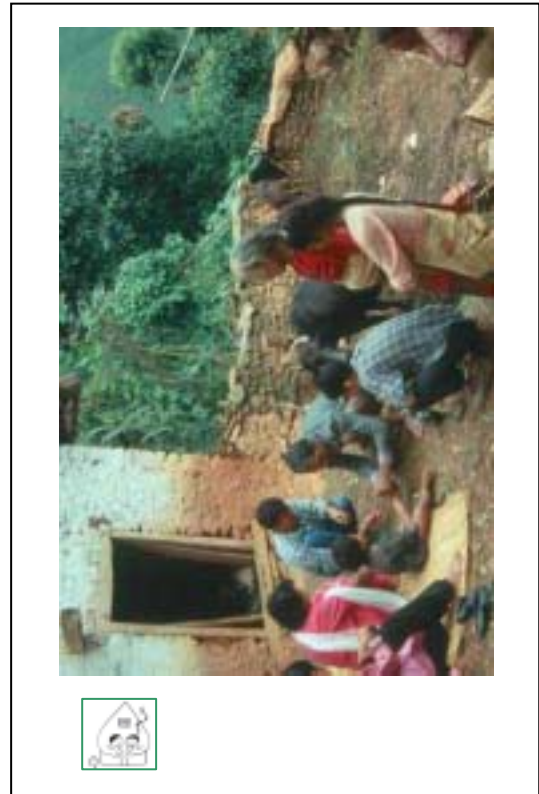
8



Les droits de l'enfant _ Ici et ailleurs_ 12-18 ans

9

10



11

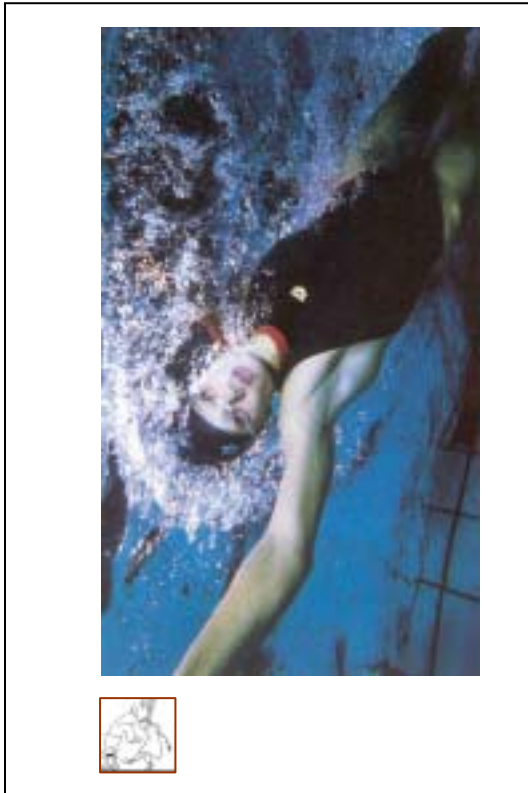
12



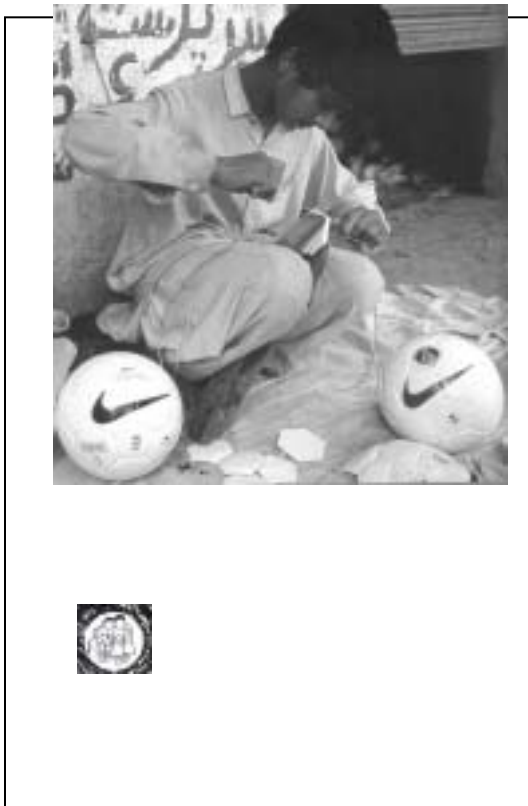
13

14

Les droits de l'enfant _ Ici et ailleurs_ 12-18 ans



15



16



Les droits de l'enfant _ Ici et ailleurs_ 12-18 ans

17



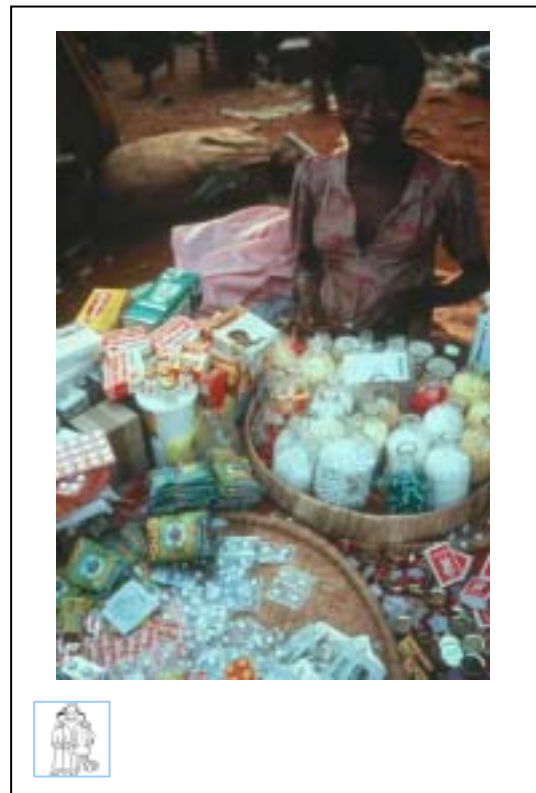
18



19



20



Annexe 2: Fiche enseignant – Légendes des images de l'annexe 1

Droit à une alimentation saine et suffisante

1. «Malbouffe»: Fille et gaufre (Nord).
2. Dîner dans une école (Madagascar/Sud).

Droit à la non-discrimination

3. (Non) Discrimination raciale: enfants différents avec drapeaux (Nord).
4. Discrimination sexuelle: petite fille et bébé – déchets (Equateur/Sud).

Droit à l'éducation

5. Lecture (Nord).
6. Ecole en campagne (Afghanistan/Sud).

Droit de s'exprimer et d'être écouté (expression – participation)

7. Participation: parlement des jeunes (Nord).
8. Expression artistique: projet tags sur les murs (Brésil/Sud).

Droit à une famille et à un logement

9. Famille adoptive (Nord).
10. Famille communauté (Népal/Sud).

Identité

11. Identité: bracelet de bébé (Nord).
12. Nom: Tag Anna (Nord).

Droit d'avoir du temps libre et des loisirs

13. Piscine (Nord).
14. Enfant des rues ayant fabriqué une voiture en fil de fer (Afrique/Sud).

Droit d'être protégé (maltraitance, prison, guerres, travail)

15. Exploitation par le travail: enfant de 12 ans dans une fabrique de ballons Nike (Pakistan/Sud).
16. Maltraitance: enfant avec un œil au beurre noire (Nord).

Protection spéciale pour les enfants handicapés et/ou réfugiés

17. Enfants dans un camp de réfugiés (Afghanistan/Sud).
18. Enfants dans une chaise roulante (Nord).

Droit aux soins

19. Droit à la santé: fille qui dort (Nord).
20. Accès aux médicaments: marché médicaments (Afrique/Sud).

Annexe 3: Fiche enseignant

Histoire - Protection contre l'exploitation par le travail

L'histoire de Bachir, enfant travailleur dans une fabrique de ballons de foot Nike :

Je m'appelle Bachir, j'habite au Pakistan. J'ai 12 ans et je travaille dans une fabrique Nike où je couds des ballons de foot. Mon père est mort il y a deux ans. Je suis le plus âgé dans la famille, alors ma mère, qui ne travaille pas, m'a dit que je devais trouver un travail pour l'aider à nourrir mes 4 frères et sœurs. Pendant un moment, j'ai mendié dans la rue, puis un homme m'a proposé de travailler dans la fabrique. Je viens donc ici 12 heures par jour et, pendant ce temps, je dois coudre un certain nombre de ballons de foot. Si je n'ai pas fait le nombre exigé de ballons, je dois continuer à travailler pendant la nuit. Si je finis plus tôt, le patron augmente le nombre de ballons à coudre pour les jours suivants. Je travaille dans de petits locaux sans fenêtres et pas du tout aérés, je dois rester accroupi par terre. Il fait très chaud, mais je n'ai pas le temps de boire et de me reposer. Si je m'arrête, le patron me bat avec un bâton en bois. Si je bavarde avec mes voisins, le patron se fâche aussi, il dit que ça lui fait perdre de l'argent. J'ai juste le droit de m'arrêter un quart d'heure à midi, pour manger, mais c'est mon seul repas de la journée. Le soir, le patron ne me laisse pas rentrer à la maison, il dit que c'est du temps perdu pour rien. Alors je dors sur une natte, par terre, à la fabrique. Je ne vois plus ma famille et je ne peux plus jouer avec mes amis. Une fois par semaine, ma mère vient chercher les 400 Roupies que j'ai gagnées (moins de 10 CHF). Elle me remercie beaucoup, mais elle est triste de ne plus me voir. Il paraît que dans certains pays, tous les enfants ont un ballon de football, moi je rêve d'apprendre à y jouer.

Quelques informations sur le travail des enfants dans le monde :

Le Bureau International du Travail (BIT) estime à 250 millions les enfants de 5 à 14 ans qui travaillent actuellement dans le monde. Environ 5% d'entre eux sont engagés dans les industries manufacturières d'exportation, principalement dans le textile et l'habillement.

Parce que les entreprises du vêtement recherchent une main-d'œuvre bon marché, des enfants sont engagés dans la production. Mais leur nombre est difficile à évaluer précisément : beaucoup travaillent à la maison, après l'école. Dans la sous-traitance à domicile, la pratique du salaire à la pièce incite souvent les parents à recourir à l'aide de leurs enfants.

Bien que les grandes marques et les distributeurs de vêtements se prononcent unanimement contre le travail des enfants, des cas sont régulièrement dénoncés. La réaction doit alors être mesurée. Le renvoi pur et simple de ces enfants risquerait de les mettre dans une situation plus difficile encore. Il faut rechercher des solutions qui soient à leur avantage, comme la mise en place de programmes de formation ou le remplacement des enfants travailleurs par des personnes de la même famille.

Messages :

- On ne peut pas toujours empêcher le travail des enfants, car il peut être la seule source de revenus pour une famille. Mais les enfants doivent pouvoir travailler dans de bonnes conditions, avoir la possibilité d'aller à l'école, de jouer, de se reposer et d'apprendre un métier. Les enfants ne doivent pas faire de travaux dangereux.
- Différence entre travail acceptable (qui apporte une formation) et travail intolérable (qui entrave le développement physique, intellectuel et psychologique de l'enfant).
- La responsabilité de chacun est d'être attentif à la provenance des objets que l'on achète, aux conditions de travail et à l'âge des travailleurs. Il faut s'informer (apprendre à lire une étiquette), informer (en parler à ses amis, sa famille) réagir (en demandant à ses parents d'acheter des produits fabriqués dans de bonnes conditions). Il y a des sites très intéressants qui informent notamment sur la provenance des produits que nous achetons ainsi que sur les

Les droits de l'enfant _ Ici et ailleurs_ 12-18 ans

conditions de travail (par ex: Ethique sur étiquette (www.ethique-sur-etiquette.org/) ou Clean Clothes (www.cleanclothes.ch/fr/f25000080.html)).

- Le consommateur a un certain pouvoir.

Seule une faible minorité de petits travailleurs fabriquent des biens pour l'exportation (moins de 5%). La plupart des enfants travaillent dans le secteur informel (travail dans les rues, dans les champs, domesticité).

Bien que la majorité des enfants qui travaillent se trouvent dans les pays en développement, le pourcentage dans les pays industrialisés est élevé (toutes formes d'activités confondues), mais la plupart des jeunes travailleurs fréquentent aussi l'école. Dans les pays occidentaux, les enfants travaillent davantage pour gagner de l'argent de poche.

Boycotter le produit du travail des enfants peut servir d'outil de pression sur les employeurs qui exportent des produits, mais cela peut nuire aux enfants qui seront employés ailleurs et peut-être dans de pires conditions (ex: les filles qui vont se prostituer). Le boycott doit être utilisé contre les employeurs pour demander des conditions décentes de travail et un accès à l'éducation.

Les 5 actions recommandées par l'UNICEF contre le travail dangereux des enfants:

- 1) Promouvoir et améliorer l'éducation.
- 2) Améliorer le respect des lois nationales et internationales qui interdisent le travail des enfants.
- 3) Donner aux plus démunis la possibilité de se faire entendre et de défendre leurs droits
- 4) Mobiliser la société.
- 5) Faire campagne pour que les entreprises se responsabilisent davantage quant à leurs actions et à celles de leurs sous-traitants.

Annexe 4: Fiche élèves

Instructions pour le débat contradictoire

Ce règlement s'inspire largement des règles du débat tirées du site www.lajeunessedebate.ch où vous pouvez télécharger et/ou commander du matériel pédagogique.

Mise en place:

- Les participants au débat doivent se trouver face à face.
- Aucun des trois groupes (« pour », « contre », neutre) ne doit occuper une position dominante.
- Un élève-animateur s'engage à remettre sur le terrain les questions non résolues, à modérer ou à stimuler les participants au débat et surtout à faire respecter les règles du débat.
- Un autre élève est responsable du chronométrage.

Déroulement du débat: (la durée des phases peut varier selon le temps à disposition, mais la structure doit demeurer la même!)

- L'élève-animateur rappelle le sujet et/ou le note au tableau noir.
- Il répète les règles du débat (voir ci-après) ainsi que la durée.
- Ouverture: les participants, chacun à leur tour, se présentent et donnent leur opinion (« pour », « contre » ou neutre) durant 30 secondes.
- Discussion libre: l'animateur annonce que «le débat est ouvert» et la discussion peut commencer. Cette phase dure 6 minutes.
- Pendant le débat, l'animateur incite les participants à éclaircir ou à préciser leur pensée. Il essaie de ne pas trop intervenir sous peine de «couper» les discussions.
- Le chronométrage met un terme aux discussions lorsque le temps de parole est écoulé.
- Clôture: les participants tirent un bilan du débat et concluent en résumant une nouvelle fois leur position et leurs arguments. Cette phase dure 1 minute par participant.

Les principales règles du débat – savoir-vivre:

- Les participants doivent tous prendre part à la discussion et ont tous droit à un même temps de parole, quel que soit leur point de vue. Chacun doit donc limiter son intervention au temps accordé par l'animateur.
- Les participants doivent rester centrés sur les questions posées et éviter d'être hors sujet.
- Les participants ne doivent pas s'interrompre, chacun laisse à autrui le droit de s'exprimer. Il est interdit d'entamer une conversation parallèle à la discussion en cours.
- Les participants peuvent attaquer des idées, mais non des personnes: il est interdit de se moquer des autres, d'adopter un ton hautain ou sarcastique.
- Dans les propos comme dans les gestes, il est interdit de faire preuve d'agressivité.
- Personne ne doit isoler un participant, les échanges ne doivent pas être canalisés par deux participants seulement.

Quelques conseils aux participants:

- Parle fort et avec vigueur pour être écouté!
- Discute avec les participants et non avec l'animateur!
- Expose et défends ton point de vue!
- Utilise tes notes pour exposer tes arguments!
- Essaie de donner des exemples concrets pour justifier ta position!
- Evite les idées toutes faites, les clichés et les images stéréotypées!
- Respecte ton temps de parole!
- Questionne les arguments des autres!
- Explique pourquoi tu n'es pas d'accord avec certains arguments!
- Relève les contradictions chez tes interlocuteurs!

Aide pour le débat contradictoire**Situation**

Ton frère rêve de recevoir un ballon de football Nike. Tu as réussi à économiser assez d'argent pour lui en offrir un pour son anniversaire. Lorsque tu arrives à la caisse, une personne t'apprend que ce ballon de foot a été fabriqué par un enfant de ton âge qui travaille certainement 12h par jour dans des conditions très dures. Comment réagis-tu? Quelles solutions proposes-tu? (*Je n'ai plus envie d'acheter ce ballon, cela ne me pose pas de problème, je demande à mes parents ce que je peux faire pour lutter contre ce genre de choses,...*)

→ ***Vas-tu acheter le ballon ou ne pas acheter le ballon???***

Si tu penses acheter le ballon, mets-toi à gauche de la classe, si tu ne veux plus acheter le ballon, mets-toi à droite de la classe, si tu penses que cela dépend du contexte, mets-toi au centre de la classe. Discute alors avec les élèves qui ne sont pas du même avis que toi. Essaie de les convaincre que tu as raison en leur exposant tes arguments. Durant ce petit débat, veille à bien respecter les droits de tes camarades, plus spécialement le droit de s'exprimer et d'être écouté!

Les questions suivantes peuvent t'aider à trouver des arguments:

- Quels sont les autres moyens d'obtenir un ballon?

.....
.....
.....
.....
.....

- Quels sont les moyens de freiner le travail des enfants?

.....
.....
.....
.....
.....

- Quelles peuvent être les conséquences du boycott d'un produit?

.....
.....

Les droits de l'enfant _ Ici et ailleurs_ 12-18 ans

.....

.....

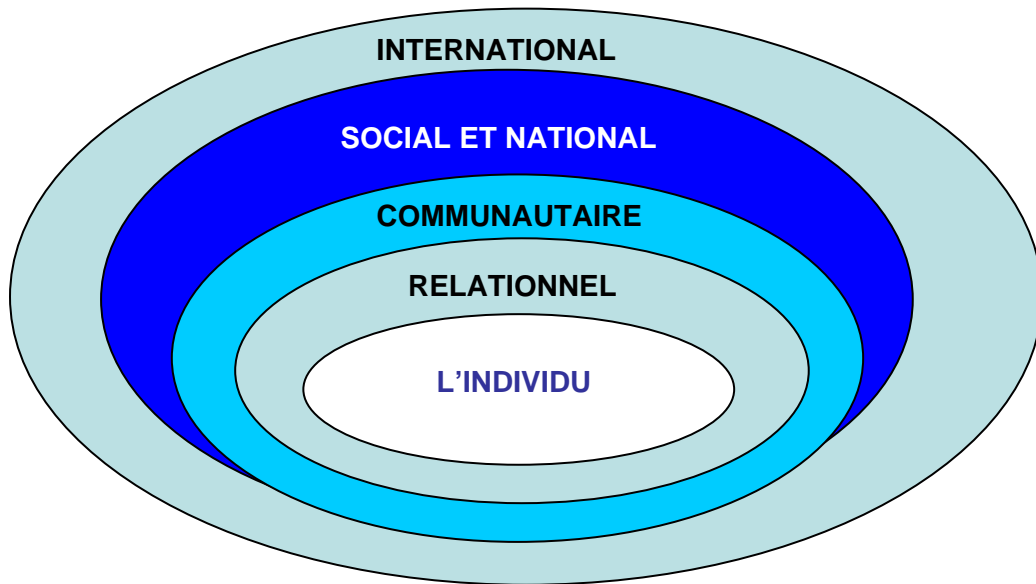
- Même si le fait de ne pas acheter ce ballon ne change pas grand chose, est-ce que tu as envie de soutenir de telles pratiques? Ou est-ce que ça t'est égal?

.....

.....

.....

- Le schéma ci-dessous est celui du modèle écologique. Pour chaque niveau de ce modèle, note qui détient la responsabilité d'agir contre le travail des enfants (et comment)! Entoure le niveau d'engagement qui te semble le plus important et le plus efficace!



Niveau de l'individu:

Niveau relationnel:

Niveau communautaire:

Niveau social et national:

Niveau international:

Annexe 5: Fiche élèves Cartons pour le débat

POUR

CONTRE

NEUTRE